

Fundacja Together Polska oraz nieformalna grupa Cherry Home o projekcie „Feel(m) culture”

Nie wystarczy nam facebook, skype, gg. Chcieliśmy wyjść poza świat wirtualny i spotkać się z młodymi ludźmi z innych krajów na żywo, w „realu”, twarzą w twarz, oko w oko. Nie wystarczy nam książka podróżnicza, reportaż, programy National Geographic. Chcieliśmy poznać regiony Europy, ich kultury, tradycje bezpośrednio od mieszkańców innych państw. Dowiedzieć się, jak tam jest naprawdę, jak się żyje w Czechach, tuż obok nas, jakie problemy mają młodzi ludzie w Niemczech, jak wygląda życie w Luksemburgu, czym może nas zachwycić Turcja. Nie wystarczają nam także seanse filmowe w kinach, oglądanie srebrnego ekranu z pozycji wygodnego, często biernego widza. Chcieliśmy sami zaistnieć na tym ekranie, sami nakręcić film i wnieść swój własny wkład do sztuki filmowej.

I nic nie stanęło na przeszkodzie.

Spotkaliśmy się z młodzieżą z Czech, Luksemburga, Niemiec, Turcji, porozmawialiśmy o kulturze, wymieniliśmy się wiedzą i doświadczeniem, nakręciliśmy kilka krótkich filmów – o ekologii, miłości, inności, lokalnych legendach. A wszystko dzięki projektowi międzynarodowej wymiany młodzieży w ramach Programu Młodzież w działaniu. Podczas 7-dniowych warsztatów, które odbyły się w Czudcu w dniach 10-17 kwietnia 2014 r. Młodzi ludzie mogli uczyć się w procesie edukacji nieformalnej, dzięki wspólnemu tworzeniu krótkich filmu video. Warsztaty filmowe okazały się doskonałym pretekstem do podjęcia dyskusji na tematy związane z europejską kulturą, obywatelstwem europejskim, tożsamością kulturową, a także problemami takimi, jak: rasizm, ksenofobia czy inne współczesne ważne kwestie dla młodych ludzi w Europie (bezrobocie, ubóstwo, gender, ekologia). Międzykulturowa praca, wymiana doświadczeń, a także ciekawe i twórcze spędzanie czasu dały możliwość odkrywania swoich korzeni i wzajemnego bogactwa kulturowego uczestników z różnych krajów. Dzięki wykorzystaniu metod interaktywnych jak: prezentacje swoich krajów, dialog międzykulturowy i wreszcie wspólne tworzenie filmu, młodzi ludzie mieli szansę na lepsze zrozumienie swojego pochodzenia i odkrycie lub ugruntowanie swojej tożsamości europejskiej.

Za merytoryczną stronę warsztatów odpowiadali trenerzy i liderzy z różnych krajów, wzbogacając w ten sposób techniki i narzędzia szkolenia, animacji oraz dialog międzykulturowy. Każdy dzień był intensywnie wykorzystywany na wspólne poznawanie swojego pochodzenia, wzajemne przenikające się relacje międzykulturowe, budowanie dialogu, pracę w grupach nad tworzeniem filmów. Oprócz wykorzystanych narzędzi animacji, gier, forum dyskusyjnych, prezentacji krajów podczas wieczoru „intercultural”, ważna dla nas była promocja swojej małej ojczyzny, zachowanie harmonii między tym, co globalne, a tym co lokalne: „glokalizm”. Stąd, zorganizowaliśmy dla naszych uczestników wycieczkę do Rzeszowa, pokazując im lokalną tradycję, zabytki, kulturę. Daliśmy im także możliwość kręcenia filmów w Czudcu i okolicy, podczas których stykali się z lokalną społecznością. I w końcu, zabraliśmy ich do naszego wiśniowego domu, perły regionu, pokazaliśmy kompleks pałacowo-parkowy, nie zabrakło historii, anegdot, legend dotyczących naszej miejscowości. Podsumowanie projektu wraz z prezentacją filmów odbyło się w Wiśniowej właśnie, w restauracji Bistro. Młodzi uczestnicy projektu zaprezentowali swoje filmy lokalnej społeczności, która z ogromnym entuzjazmem przyjęła gości zza granicy. Co więcej, mieszkańcy Wiśniowej, spontanicznie, bez wcześniejszego planowania, wpadli na pomysł, by

uhonorować wybrany przez nich film nagrodą w postaci „Oscara” – zawinięta srebrnym papierem butelka w kształcie przypominającym statuetkę Oscara (brawa dla obsługi Bistro). Grupa filmowa, która zdobyła nagrodę, była bardzo zaskoczona kreatywnością i spontanicznością ze strony obecnych w lokalu mieszkańców Wiśniowej.

Oprócz czterech filmów, jako żywe namacalne efekty projektu, wynieśliśmy z warsztatów znacznie więcej: nowa wiedza i doświadczenie, znajomości i kontakty, miłe wspomnienia, wspinali ludzie, niezapomniana atmosfera.

Grupa nieformalna Cherry Home (dziś już Fundacja) wraz z Fundacją Together Polska, dzięki dofinansowaniu projektu w ramach Programu Młodzież w działaniu stworzyły unikalną przestrzeń międzykulturową, umożliwiającą wymianę doświadczeń, dialog i kreowanie sztuki filmowej, którą potraktowaliśmy, jako narzędzie wzajemnych relacji i komunikacji z resztą świata.

Anka Szymańska, członek Zarządu Fundacji Cherry Home

Projekt „Feel(m) culture” finansowany jest ze środków Komisji Europejskiej w ramach programu „Młodzież w działaniu”



Program
Młodzież
w działaniu